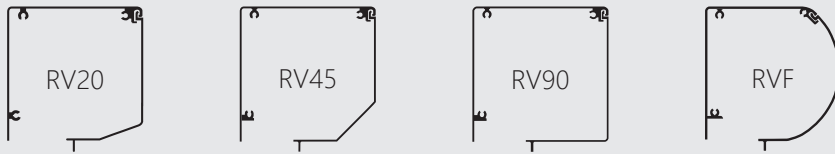


Infos zu unseren Textilscreens

Mögliche Kastenformen:



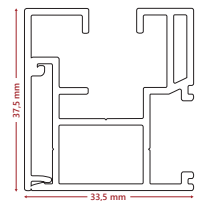
Das RVF-System ist nicht als 85er-Kasten erhältlich.

Standardfarben für Kasten, Führungen und Endschiene:

Weiss, Reinweiss, Cremeweiss, Hellbeige, Dunkelbeige, Bronze, Braun, Lichtgrau, Achatgrau, Weissaluminium, Graualuminium, Eisenglimmer, Anthrazitgrau, Moosgrün, Terrakotta, Purpurrot

Textilscreen ST

Max. Verwendungsbreite:	4,5 m	Öffnungsfaktor:	0 - 14 %
Min. Verwendungsbreite:	596 mm	Max. Beaufortgrad:	9 Bft
Max. Verwendungshöhe:	3,5 m	<i>bei einer max. Fläche von 15 m²</i>	
Max. Fläche:	15,0 m ²		



Im Preis enthalten:

Motor: Ohne Motor, ohne Hand- oder Wandsender
inkl. 2-teiliger Führungsschiene

Achtung! Mit Soltis Textilien sind maximal 9 Wicklungen auf einer Welle möglich:

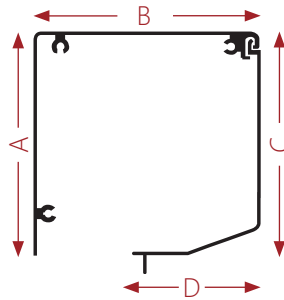
63er Welle	max. Verwendungshöhe 2200 mm max. Fläche 6,6 m ²
78er Welle	max. Verwendungshöhe 2400 mm max. Fläche 9,6 m ²
85er Welle	max. Verwendungshöhe 2600 mm max. Fläche 12 m ²
100er Welle	max. Verwendungshöhe 3000 mm max. Fläche 18 m ²

Infos zu unseren Textilscreens

Kastengrößen

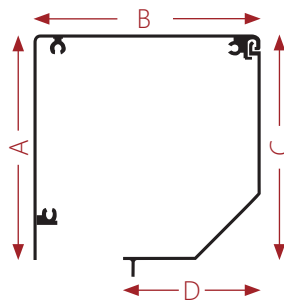
RV20 | Kastenmasse in mm

	85	95	105	125
A	85	95	105	125
B	85	95	105	125
C	85	95	105	125
D	48	58	68	88



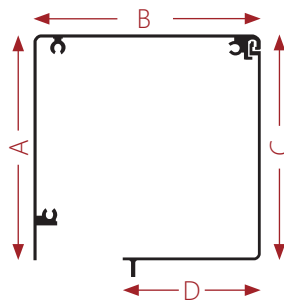
RV45 | Kastenmasse in mm

	85	95	105	125
A	85	95	105	125
B	85	95	105	125
C	85	95	105	127
D	48	58	68	88



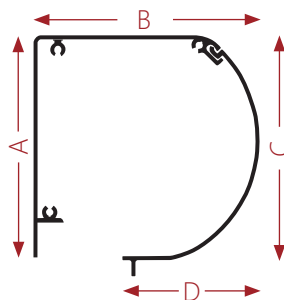
RV90 | Kastenmasse in mm

	85	95	105	125
A	85	95	105	125
B	85	95	105	125
C	85	95	105	127
D	48	58	68	88



RVF | Kastenmasse in mm

	85	95	105	125
A	-	97	106	127
B	-	97	112	132
C	-	97	106	127
D	-	59	73	94



Infos zu unseren Textilscreens

Die verschiedenen Textilien

Sergé 1% / Sergé 3% / Sergé 10% / Sergé 600 / Satiné 5500

Die Tücher werden aus ummanteltem Glasfasergarn gewebt. Der einzelne Faden hat einen Glasfaserkern und ist zusätzlich mit einer PVC-Beschichtung versehen. Durch diesen Herstellungsprozess werden besonders geschmeidige Tücher hergestellt. Das Tuch hat ein hohes Eigengewicht und ist besonders gut für vertikal aufrollende Sonnenschutzsysteme geeignet.

Sergé 600 BO Lunar

Wie auch bei den Sérge-Stoffen besteht dieses Textil aus PVC-ummantelten Fäden mit Glasfaserkern. Hinzu kommt eine vollständig aufgebrachte PVC-Folie, die Feuchtigkeit abhält. Die Lunar-Textilien verdunkeln dabei vollständig.

Soltis 86 / Soltis 88 / Soltis 92

Die Besonderheit der Soltis-Tücher ist das Herstellungsverfahren. Das Compositmaterial wird während des gesamten Herstellungsprozesses unter biaxiale Spannung gesetzt und anschliessend mit flüssigem PVC fixiert. So entsteht eine sehr hohe Formbeständigkeit, die zur Abschirmung grosser Flächen eingesetzt werden kann.

Soltis B92

Das Soltis B92 kombiniert die formbeständige Herstellungsweise der Soltis Tücher mit einer fast 100%igen Verdunkelung. Zusätzlich verspricht der Hersteller eine dauerhafte Beständigkeit gegenüber den klimatischen Bedingungen im Freien.

Flexlight

Besonders leicht zu verarbeiten und hervorragend an Orten mit verschiedenen Witterungseinflüssen und starker Luftverschmutzung. Das Flexlight-Gewebe garantiert eine lange Lebensdauer in ansprechender Optik mit fast vollständiger Verdunkelung.

Orchestra

Orchestra-Stoffe bestehen aus einer „spindüsengefärbten“ Acrylfaser, bei der die Farbpigmente direkt im Herstellungsprozess eingearbeitet werden und eine lange Farbechtheit versprechen. Durch die zusätzliche „Clengard“-Beschichtung sind die Gewebe besonders wasser- und schmutzabweisend.

Infos zu unseren Textilscreens

Stoffdaten im Überblick

	Sergé 1%	Sergé 3%	Sergé 10%
Öffnungsfaktor in %	1	3	10
Zusammensetzung	42% Fiberglas 58% PVC-Beschichtung	41,5% Fiberglas 58,5% PVC-Beschichtung	42% Glasfaser 58% PVC-Beschichtung
Gewicht in g/m ²	ca. 638	ca. 544	490
Dicke in mm	ca. 0,78	ca. 0,80	0,83

	Sergé 600	Satiné 5500	Sergé 600 BO Lunar
Öffnungsfaktor in %	5	4	0
Zusammensetzung	42% Fiberglas 58% PVC-Beschichtung	42% Fiberglas 58% PVC-Beschichtung	33% Glasfaser 47% PVC 20% PVC-Laminat
Gewicht in g/m ²	ca. 525	ca. 520	678
Dicke in mm	ca. 0,74	ca. 0,75	0,73

	Soltis 86	Soltis 88	Soltis 92
Öffnungsfaktor in %	14	8	4
Zusammensetzung	Polyester-Textilgewebe	Beschichtetes PET-Gewebe	Beschichtetes PET-Gewebe
Gewicht in g/m ²	ca. 380	ca. 360	ca. 420
Dicke in mm	ca. 0,45	ca. 0,45	ca. 0,45

	Soltis B92	Flexlight	Orchestra
Öffnungsfaktor in %	0	0	0
Zusammensetzung	Beschichtetes PET-Gewebe	Polyestergewebe + PVDF-Beschichtung	100% spinndüsengefärbtes Acryl
Gewicht in g/m ²	ca. 650	ca. 730	ca. 290
Dicke in mm	ca. 0,6	ca. 0,6	ca. 0,64

Infos zu unseren Textilscreens

Begriffe & Erläuterungen

Öffnungsfaktor

Der Öffnungsfaktor beschreibt den Anteil der Öffnungen im Gewebe. Je geringer der Wert, desto enger liegen die Maschen beieinander und desto weniger Durchsicht ist möglich.

Beaufortgrad / Beaufortskala

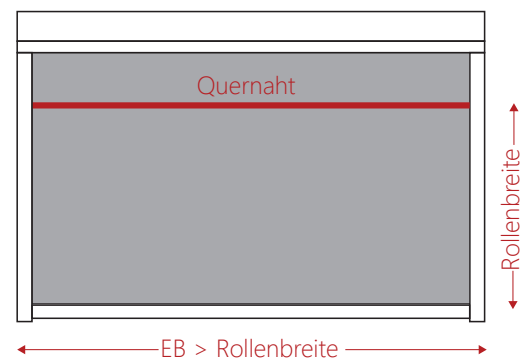
Die Beaufortskala (auch Beaufortgrad genannt) beschreibt eine Einteilung in Windstärken, die nicht auf Messungen beruhen, sondern auf Beobachtungen des Windes und seinen Auswirkungen. Die Skala reicht von 0 (Windstille, Flaute) bis 12 (Orkan).

Quernaht

Sobald die benötigte Tuchgröße die maximale Rollenbreite überschreitet, ist eine Quernaht notwendig.

Diese kann bis zu 15 mm breit sein.

Die Notwendigkeit und die Position der Quernaht ist abhängig von der Rollenbreite des Textils. Die jeweilige Rollenbreite finden Sie in der Tabelle „Stoffauswahl“.



Hinweise

- Die Höhe sollte maximal 3x der Breite entsprechen, da sonst keine saubere Wicklung garantiert werden kann. Durch die schmale Endschiene kann nicht genug Gewicht aufgebaut werden. *Beispiel: Ein Element mit einer Breite von 1 m darf maximal 3 m hoch sein.*
- Technisch bedingt kann es durch Seitensäume, Zipbänder und Quernähte zu einer Wellen- und Faltenbildung kommen. Dies ist leider nicht vermeidbar, hat aber keinen Einfluss auf die Qualität des Produktes.
- Überschreitet die bestellte Tuchgröße die maximale Rollenbreite des gewünschten Textils, ist eine Quer- oder Senkrechnaht notwendig. Diese kann bis zu 15 mm breit sein. Die maximale Rollenbreite ist abhängig vom gewählten Textil und kann unterschiedlich ausfallen. Weitere Informationen finden Sie in der Preisliste.
- Verdunkelungstextilien wie beispielsweise das Sergé 600 BO Lunar benötigen aufgrund ihres Wickelverhaltens immer eine 100er Welle und einen 125er Kasten.